

## Livres sur le jeu d'échecs en français de 1800 à 1945

Ici est une sélection de 170 livres sur les échecs, qui ont été publiés dans la période de 1800 à 1945 en français. Ce tableau est triée par noms d'auteurs.

<b>Achard, M.</b>	Le Joueur d'échecs, comédie en 3 actes.	1927
<b>Adam, C.</b>	Collection des plus beaux problèmes d'échecs.	1800
<b>Adam, C.</b>	Le kaléidoscope échiquéen, Traité complet de la marche du cavalier sur des échiquiers de 25, 36, 64, 100, 144 et 256 cases. Rouen.	1867
<b>Alekhine, A. A.</b> ( <i>Alexandre A. Alekhine 1892 - 1946</i> )	Deux cents parties d'échecs, 1908 - 1927. Rouen, Fédération française des échecs.	1936
<b>Alexandre, A. (Aaron)</b>	Encyclopédie des Échecs, ou Résumé comparatif en tableaux synoptiques des meilleurs ouvrages écrits sur ce jeu par les auteurs français et étrangers, tant anciens que modernes, mis à l'usage de toutes les nations par le langage universel des chiffres. ( <i>avec 52 planches</i> ). Paris, D'Urtubie & Worms.	1837
<b>Alexandre, A.</b>	Collection des plus beaux problèmes d'échecs au nombre de plus de deux mille, recueillis dans les auteurs anciens et modernes. Paris. S. Dufour.	1846
<b>Arnous, R. J.</b>	Nouveau Manuel illustré du jeu des échecs, lois et principes, classification des débuts, parties modèles, fins de parties. Précédé d'une introduction historique d'après le professeur Duncan Forbes. Paris, Passard ( <i>et Delarue en 1884</i> ).	1860 / 1861 / 1884
<b>Arnous, R. J.</b>	Traité-Manuel du jeu des échecs. Corbeil, impr. de E. Créte.	1892
<b>Azevedo, M.</b>	Jeu des échecs, Parties de Joachim Grecco dit le Calabrais, suivies des 100 parties désespérées de Stamma, arrangées avec une notation très facile, et les positions figurées de chaque renvoi. Bordeaux, H. Faye.	1833
<b>Balti, J.</b>	Partie d'échecs contre la mort. Paris, Société parisienne d'éditions.	1944
<b>Barrucand, V.</b>	Une partie d'échecs, Poème scénique. Paris, M. Dreyfous.	1889
<b>Basterot, Comte de</b>	Traité élémentaire du jeu des échecs, exposé d'après une méthode nouvelle pour en faciliter l'étude. Précédé de mélanges historiques, anecdotiques et littéraires, Paris, Allouard & Kaepelin.	1852
<b>Basterot, Comte de</b>	Traité élémentaire du jeu des échecs, avec cent parties des joueurs les plus célèbres, précédé de mélanges historiques anecdotiques et littéraires. 2ème éd. Paris, Allouard & Kaepelin.	1863
<b>Basterot, Comte de / Philidor, F. D.</b>	Règlement du jeu des échecs. extrait du Traité élémentaire du jeu des échecs, suivi du Règlement de Philidor. Paris, Allouard & Kaepelin.	1863
<b>Beaucaire, Maurice / Vincent, Pierre</b>	Pour apprendre à jouer aux échecs. Avec 117 diagrammes. Paris, éditeur S. Bornemann.	1932 / 1939
<b>Beauplan, Robert de</b>	Le Joueur d'échecs. La Petite Illustration Cinématographique No.8, 12 pages avec photos dans le film de Raymond Bernard, scénariste Jean-José Frappa. Paris, l'Illustration.	1927
<b>Bendix, B.</b>	Recueil de parties d'échecs, Tant entières que finales, avec des observations instructives. Saint-Pétersbourg, Pluchart, imp.	1824
<b>Berthoud, S. H. / Aycard, M.</b>	La partie d'échecs du diable. Paris, Le pionnier.	1845

<b>Beudin, G.</b>	Traité du jeu d'échecs. Paris, Albin Michel.	1929
<b>Biars, L.</b>	Règles simplifiées des jeux de salon. Paris, Librairie Garnier Frères.	1917
<b>Binet, A.</b> <i>Alfred Binet (1857 - 1911)</i>	Les grandes mémoires, Résumé d'une enquête sur les joueurs d'échecs. Paris, Revue des Deux Mondes 117, pp. 826-859.	1893
<b>Binet, A.</b>	Psychologie des grands calculateurs et joueurs d'échecs. Paris, Hachette.	1894
<b>Blanc-Péridier, Adrienne</b>	L'Alliance des blancs et des noirs ou le Rêve d'un joueur d'échecs, comédie ballet en 3 tableaux. Paris, J.-L. Lejeune.	1939
<b>Blind, Adolphe / Chapuis, A.</b>	Les automates truqués. Genève, Édition Ch. Eggimann.	1927
<b>Bryan, T.</b>	Jeu des échecs. Historique de la lutte entre l'éditeur du « Palamède » journal français et l'éditeur du « Chess player's chronicle », journal anglais. Paris, Tresse.	1845
<b>Burmeister, A.</b> <i>Albert M. Burmeister (1870 - 1940)</i>	120 problèmes d'échecs. Reval ( <i>Tallinn, capitale de l'Estonie</i> )	1903
<b>Carpenter, George E.</b>	200 problèmes d'échecs 1860-1900. Paris, Numa Preti.	1901
<b>Cerutti, J. A. J.</b>	Poème sur les échecs, dans lequel sont personnifiées toutes les pièces de ce jeu, Essentiellement intéressant sous le rapport de la science. Paris, s.n..	1834
<b>Cerutti, J. A. J.</b>	La Partie d'échecs, Poème par M. C***, réimprimé par les soins d'un amateur d'échecs, en réponse à la Revanche de Waterloo. Nantua, A. Arène.	1836
<b>Chalupny, Emanuele</b>	Le jeu des échecs au point de vue sociologique. Paris.	1930
<b>Chambure, E.</b>	Du problème relatif à la marche du cavalier au jeu des échecs, Mémoire lu à l'Institut égyptien le 5 mars 1861. Paris, Didot.	1862
<b>Champion, P.</b> <i>Pierre Champion 1880 - 1942)</i>	Charles d'Orléans, joueur d'échecs. Paris, H. Champion.	1908
<b>Charpentier, J. B. A.</b>	Du jeu des échecs à la portée des jeunes gens, Origine de ce jeu, tableau synoptique de la marche des pièces, la marche du cavalier ( <i>etc.</i> ). Paris, Gauvain.	1844
<b>Chéron, A.</b>	Traité complet d'échecs, Finale, milieu, début. Bruxelles, L'Échiquier.	1927
<b>Chéron, A.</b>	Manuel d'échecs du débutant, Fin, milieu et début de partie. Paris, Chéron.	1928
<b>Chéron, A.</b>	Initiation au problème d'échecs stratégique, 64 problèmes, 14 thèmes, la composition à la portée de tous. Avec un préface de F. Palatz. Mayenne, Impr. de J. Lechevrel et Paris, Chéron.	1930
<b>Chéron, A.</b>	Les échecs artistiques, Un traité sur le problème et l'étude. Lausanne / Paris, Payot.	1934
<b>Chéron, A.</b>	Nouveau manuel d'échecs du débutant. Lausanne / Paris, Payot.	1935
<b>Chéron, A.</b>	Miniatures stratégiques françaises. Lausanne / Paris, Payot.	1936
<b>Chéron, A.</b>	Traité complet d'échecs, Finale Début. Lausanne / Paris, Payot.	1939
<b>Cornetz, V.</b>	Un des aspects de l'illusion du joueur d'échecs, ( <i>avec un figur</i> ). Essai d'algèbre humoristique. Paris, N. Preti.	1907
<b>Cretaine, A. C.</b>	Études sur le problème de la marche du cavalier au jeu des échecs et solution du problème des huit dames. Avec 25 planches. Paris, Cretaine.	1865
<b>Defosse, M. / Seters, F.</b>	Le jeu d'échecs, manuel du débutant. Bruxelles, édition Lumière.	1944
<b>Delaire, Henri</b>	Premières notions d'échecs. Paris, La Stratégie.	1911
<b>Delaire, Henri</b>	Traité-manuel des échecs, Théorie et pratique simplifiées, propres à l'enseignement préparatoire. Paris, La Stratégie.	1911
<b>Delaire, Henri</b>	Les échecs modernes, Histoire, théorie complète. Paris, La Stratégie.	1914

<b>Delauney, J. F.</b>	Petit traité du jeu d'échecs. Paris, Watilliaux.	1885
<b>Demonchy, A.</b>	Combinaisons d'échecs. Marseille, P. Chauffard.	1800
<b>Demonchy, A.</b>	Quelques mots sur les combinaisons des échecs et idée du double échiquier. Marseille, Barlatier-Feissat.	1856
<b>Desroches, Ulysse</b>	Traité élémentaire du jeu des échecs, contenant la marche et la portée des pièces, les règles, les principes généraux et particuliers, l'analyse des principaux coups et les différents moyens d'attaque et de défense Paris, Masson.	1823
<b>Dominique, J.</b>	Les trois parties d'échecs, Nouvelle vendéenne. Tours, A. Cattier.	1885
<b>D'Orville, A.</b> <i>Peter August d'Orville (1804 - 1864) fut un compositeur allemand d'échecs.</i>	Problèmes d'échecs composés et dédiés aux amateurs de ce jeu. Nuremberg. (ne sont pas entrés dans le commerce)	1842
<b>Dubois, S.</b>	Les principales ouvertures du jeu des échecs dans les deux manières italienne et française. Rome, Mondaldi.	1845
<b>Dupuy-Mazuel, H.</b>	Le Joueur d'échecs, Roman. Paris, Michel.	1926
<b>Durand, P. A. / Metton, L. / Preti, J.</b>	Stratégie raisonnée des ouvertures de jeu d'échecs. Paris, Jean Preti.	1862
<b>Durand, P. A. / Preti, J. L.</b>	Stratégie raisonnée des fins de partie du jeu d'échecs, Ouvrage rédigé d'après la méthode des Principes suivie dans la stratégie raisonnée des ouvertures et des parties à avantage, dont il est le complément nécessaire et définitif. Paris, Jean Preti.	1871
<b>Féry, E. A. / Neumann, G. R. / Arnous, R. J.</b>	Congrès international des échecs, Compte rendu du congrès de 1867 et des congrès antérieurs. Paris, Ch. Lahure.	1868
<b>Gay, Jean</b>	Bibliographie anecdotique du jeu des échecs, Paris, J. Gay.	1864
<b>Gérard, E.</b>	Nouveau jeu d'échecs. Règles des échecs-Gérard ou jeu des batailles. 4e édition. Paris, A. Delahays.	1861
<b>Germiquet, A.</b>	Comment résoudre les problèmes d'échecs ?, Guide du débutant. Berne, S. J. Berthoud.	1940
<b>Giacometti, François</b>	Nouveau jeu d'échecs, ou le jeu de la guerre. Gênes, J. B. Como.	1801
<b>Giacosa, G. / Audiffret, E.</b>	Une partie d'échecs, Légende dramatique en un acte. Paris, Plon. <i>(traduit de l'italien de Una partita à scacchi par E. Audiffret).</i>	1886
<b>Goetz, A.</b>	Cours d'échecs, Exposé de l'évolution du jeu et de la pratique actuelle des maîtres. Paris, Librairie Chapelot.	1921
<b>Gompertz, Humfrey et Simone</b>	Partie d'échecs Paris, Librairie des Champs-Élysées. <i>(traduit de l'anglais The Three R's).</i>	1939
<b>Greco, G. / Sanson, C.</b>	Traité du jeu des échecs. Paris. P. Lebigre-Duquesne. <i>(traduit de l'italien par C. Sanson)</i>	1868
<b>Grob, H.</b>	Apprenons le jeu d'échecs. Guide à l'usage des jeunes et des débutants. Zürich, Bldungsverlag.	1945
<b>Grommer, Jacques</b>	La Grammaire des échecs. Paris, P. Mouillot.	1906
<b>Grünberg, Ilias</b>	Rousseau joueur d'échecs pages 157-174 des Annales de la société Jean-Jacques Rousseau, Tome Troisième. Genève, 1907. Chez A. Jullien éditeur. <i>(Il contient, entre autres, la partie jouée de Rousseau contre l'abbé Jean-Joseph-Thérèse Roman)</i>	1907
<b>Gunsberg, Isidor</b> <i>Isidor Arthur Gunsberg (1854 - 1930 Londres) est un joueur d'échecs hongrois puis britannique, disputé un match de championnat du monde d'échecs contre Wilhelm Steinitz.</i>	Match Gunsberg-Tschigorine joué à La Havans du 1er janvier 1890 au 16 février 1890. Paris, N. Preti.	1890
<b>Guyot</b> <i>Edmé-Gilles Guyot 1706 – 1786</i>	Nouvelle notation des parties et coups d'échecs compris dans les traités faits sur ce jeu, par une société d'amateurs et par Philidor. Paris. Imprimerie d'Everat.	1823

<b>Ibn, E. A. M. / Hollaenderski, L. / Bonsenior, I. Y.</b>	Délices royales, ou le jeu des échecs, son histoire, ses règles et sa valeur morale. Paris, B. Créhange.	1864
<b>Jaenisch, C. F.</b> <i>Carl Friedrich Andreyevich von Jaenisch (1813 - 1872) ut un joueur d'échecs russe-finnois.</i>	Découvertes sur le cavalier. Saint-Pétersbourg, C. Wienhoeber.	1837
<b>Jaenisch, C. F.</b>	Analyse nouvelle des ouvertures du jeu des échecs. Paris, Brockhaus et Avenarius.	1842
<b>Jaenisch, C. F.</b>	Règles du jeu des échecs, adoptées par la Société des amateurs d'échecs de Saint-Pétersbourg, comme base d'un code universel de ce jeu, Suivies de notes explicatives contenant l'histoire et la critique de chaque règle. Saint-Pétersbourg, Académie Imperiale.	1854
<b>Jaenisch, C. F.</b>	Nouveau règlement du jeu des échecs, adopté en 1857 par la Société des amateurs de ce jeu à Saint-Pétersbourg en remplacement de son code d'échecs provisoire publié en. Saint-Pétersbourg, Jaenisch.	1858
<b>Jaenisch, C. F.</b>	Traité des applications de l'analyse mathématique au jeu des échecs, précédé d'une introduction à l'usage des lecteurs soit étrangers aux échecs, soit peu versés dans l'analyse. Saint-Pétersbourg, Dufour & Cie.	1862
<b>Jolival, Philippe Abbé</b>	Le problème du cavalier des échecs d'après les méthodes qui donnent la symétrie par rapport au centre, ouvrage contenant plus de quatre cent treize mille parcours du cavalier. Metz, Jolival.	1882
<b>Journoud, P.</b>	Recueil de problèmes dédié aus amateurs d'échecs. Paris	1860
<b>Kieseritzky, L. A. B. F.</b>	Cinquante parties jouées au Cercle des échecs et au Café de la Régence. Paris, Café de la Régence.	1846
<b>Koehlin, Raymond M.</b>	La Partie d'échecs de Huon de Bordeaux et les ivoires français du XIVe siècle. Paris, E. de Boccard.	1924
<b>Lalive, A.</b>	Le jeu d'échecs, Expliqué aux débutants. La Chaux de Fonds, Librairie des Coopératives réunies.	1917
<b>Lamare, M.</b>	Traité des fins de partie d'échecs, avec des illustrations de 782 diagrammes. Paris, La Stratégie.	1924
<b>Lancel, E.</b>	Pour apprendre à jouer aux échecs. Bruxelles, L'échiquier.	1932
<b>Lasker, Emanuel</b>	Match Lasker-Capablanca pour le championnat du monde des échecs, Joué à La Havane en mars et avril 1921. Paris, La Stratégie.	1921
<b>Lazard, F. / Alekhine, A.</b>	Mes problèmes et études d'échecs. Paris, La stratégie.	1929
<b>Le Lionnais, F.</b> <i>François Le Lionnais, (1901 - 1984)</i>	Le jardin de échecs, Tournoi de Moscou, 1935. Paris, Cahiers de l'Echiquier français.	1936
<b>Le Lionnais, François</b>	Les prix de beauté aux échecs, Anthologie de parties d'échecs ayant obtenu des prix de beauté des origines à nos jours. Paris, Payot.	1939
<b>Léchalet, Jacques</b>	Traité complet du jeu des échecs, Le jeu, le règlement, les commentaires. Paris, S. Bornemann.	1922
<b>Lewis, William / Mouret, Jacques François (trad.)</b>	Traité élémentaire et complet du jeu d'échecs. Paris, Lamotte.	1838
<b>Lewis, William / Witcomb, H. (trad.)</b>	Traité du jeu d'échecs. Paris, Lamotte. <i>(Arrangé selon le système lexicographique de Kieseritzky).</i>	1846
<b>Lonchay, A.</b>	Traité d'échecs analytique et progressif. Bruxelles, H. Lamertin.	1917
<b>Lonchay, A.</b>	Règles du jeu des échecs. Bruxelles, De Boeck.	1922
<b>Lucena, Luís Ramírez de / Place, Victor</b>	Lucena - Le premier en date des théoriciens du jeu de échecs, étude d'après un ancien manuscrit inédit. Paris, La Stratégie.	1922
<b>Mahé de la Bourdonnais, Lois-Charles (1795 - 1840)</b>	Nouveau traité du jeu des échecs. Paris, Café de la Régence.	1833
<b>Marceil, André</b>	Les subtilités du problèmes d'échecs. Bruxelles, L'Echiquier.	1935

<b>Marsollier et Chazet</b>	Le joueur d'échecs, Vaudeville en un acte , représenté pour la première fois sur le Théâtre Montansier, le 13 Vendémiaire an neuf. A Paris, Chez Madame Masson, éditeur de pièces de théâtre. <i>(1) Marsollier, Benoît-Joseph seigneur des Vivetières (1750 à Paris - 22.04.1817 à Versailles) est un auteur dramatique et librettiste d'opéras-comiques français.</i> <i>(2) Chazet, André-René-Polydore Alissan de ( 23.10.1774 - 23.08.1844) Chazet écrivait surtout du théâtre, mais aussi des recueils de vers, des romans et des récits pseudo-historiques.</i>	1801
<b>Mercklein, M. Prof.</b>	Marche du jeu des échecs parcourant les 64 cases de l'échiquier. Douai, Lucien Crépin Libraire-Éditeur.	1864
<b>Méry, Joseph</b>	Une revanche de Waterloo, ou, Une partie d'échecs, poème héroï-comique. Paris, Club des Panoramas.	1836
<b>Méry, Joseph</b>	Aux amateurs d'échecs, Réponse a la soirée d'ermites, feuilleton poétique du journal la presse (29 mars 1838). Paris, Barba	1838
<b>Montigny, Alfred de</b>	Les stratagèmes des échecs, ou Collection des coups d'échecs les plus brillans et les plus curieux, tant dans la partie ordinaire que dans les différentes parties composées, tirés des meilleurs auteurs, et dont plusieurs n'ont point encore été publiés ( <i>etc.</i> ). Paris, Strasbourg, Jean-Andre Fischer pour Amand König	1802
<b>Mouret, J. Fr.</b>	Traité élémentaire et complet du jeu d'échecs à l'usage des commençants. ( <i>Avec 200 diagrammes</i> ). Paris, Madame Lamotte.	1836
<b>Neumann, G. R. / Arnous, R. J. / Féry, E. A.</b>	Le jeu des échecs, lois fondamentales et règlement, commentaires sur les règles existantes , essais théoriques sur les ouvertures avec une nouvelle classification. Paris, Delarue.	1868
<b>Nicolet, Marc</b>	Ouvertures du jeu d'échecs. Neuchatel, Delachaux et Niestlé.	1929
<b>Palatz, F. F. L.</b>	Miniatures stratégiques. Paris, Editions des Cahiers de l'Echiquier français.	1935
<b>Pape, E.</b>	La première leçon d'échecs. Paris, Fédération française des échecs.	1932
<b>Parmentier, Théodore</b>	Le problème du cavalier aux échecs. Paris, Secrétariat de l'Association. <i>(pour le congrès de l'Association Française pour L'Avancement des Sciences, Marseille 1891)</i>	1891
<b>Parmentier, Théodore</b>	Chronologie des marches du cavalier aux échecs conduisant à des carrés semi-magiques. Paris, Secretariat de l'Association. <i>(une brochure presentet lors de la réunion de l'Association Française de Caen)</i>	1894
<b>Philidor, F. D.</b> <i>(François-André Danican)</i>	Le jeu des échecs, Contenant ses règles, la manière de le jouer, et des préceptes généraux qui pauvent contribuer à former un bon joueur. Paris, Fournier et en 1812 par Amand König et en 1844 par Warée.	1800
<b>Philidor - Danican, F. A.</b>	Analyse du jeu des échecs, avec une nouvelle notation abregée et des planches <i>(par Montigny, l'auteur des Stratagèmes des échecs)</i> . Paris / Strasbourg, Amand Koenig.	1812
<b>Philidor, F. D.</b>	Analyse du jeu des échecs, avec une nouvelle notation abrégé, et 42 planches ou se trouve figurée la situation du jeu pour les renvois et les fins de parties. Paris, Causette et 1821 par J. Johnston de Philadelphie	1850
<b>Philidor, F.-A.</b>	Analyse du jeu des échecs, par A. D. Philidor, édition augmentée de soixante-huit parties jouées par Philidor, du	1873

	Traité de Greco, des Débuts de Stamma et de Ruy-Lopez, par C. Sanson. Paris, Garnier frères.	
<b>Philidor, F. D.</b>	Almanach théorique et pratique du jeu des échecs, Contenant, la règle, la marche, des conseils et fins de parties. Paris, Delarue.	1873
<b>Philidor, F. D.</b>	Règle du jeu des échecs, Termes explicatifs, et conseils pour bien jouer. Paris, Delarue.	1895
<b>Pichard, A.</b>	Du jeu d'echecs des Indiens. Paris, Bureaux de la France Littéraire.	1835
<b>Poirson-Prugneaux, Q.</b>	Nouvelle notation pour les parties ou les coups d'échecs, Quelle que soit la couleur des pièces, échues à chacun des deux joueurs. Commerci, Denis.	1836
<b>Poirson-Prugneaux, Q.</b>	Introduction pratique au jeu des échecs, comprenant le gomito de Damiano portugais, partie convenable aux commençans selon le conseil judicieux du célèbre anonyme de Modène, plusieurs traités tant du même anonyme que de divers écrivains, la centurie de Lolli et d'autres fins de partie. Commerci, C. Cabasse.	1849
<b>Pradignat, E.</b>	100 des meilleurs problèmes d'échecs composés 1873 - 1883. Paris, Numa Preti et Londres, Barthès et Lowell.	1883
<b>Preti, Jean-Louis</b>	Recueil d'études progressives sur les fins de parties au jeu des échecs composées seulement du roi et des pions illustré de cent-quatre-vingt diagrammes. Paris. Preti.	1856
<b>Preti, Jean-Louis</b>	Traité complet, théorique et pratique sur les fins de parties au jeu des échecs. Paris. Preti.	1858
<b>Preti, Jean-Louis</b>	Stratégie raisonnée des ouvertures du jeu d'échecs ( <i>etc.</i> ) par l'abbé Durand, Louis Metton et Jean Preti. Paris, Preti.	1862
<b>Preti, Jean-Louis</b>	ABC des échecs, ou Introduction à l'étude de la stratégie raisonnée des échecs, Complété par une série de plus de cent problèmes inédits et gradués des meilleurs auteurs. Paris, Preti.	1868
<b>Preti, Jean-Louis / abbé Durand</b>	Stratégie raisonnée des fins de partie du jeu d'échecs, ouvrage rédigé d'après la méthode des principes suivie dans la Stratégie raisonnée des ouvertures et des parties à avantage dont il est le complément nécessaire et définitif, par l'abbé Durand et Jean Preti. Paris, J. Preti.	1871
<b>Preti, Numa /Preti, J.-L.</b>	ABC des échecs, par Jean Preti. 2e édition, augmentée de nombreux exemples pratiques et d'une classification méthodique des débuts par Numa Preti. Suivi de 126 problèmes d'échecs inédits. Paris, Numa Preti.	1895
<b>Preti, Numa</b>	Vente, achat et échanges de livres d'échecs. Paris.	1907
<b>Preti, Numa</b>	Livres et journaux sur le jeu d'échecs. London, Sotheby.	1909
<b>Pruvot, C.</b>	La pratique du jeu des echecs a l'usage des débutants, amateurs ( <i>etc.</i> ). Paris, Amand Girard.	1945
<b>Renaud, Georges</b>	Apprenons rapidement à jouer aux échecs. Monaco, Le Triboulet.	1945
<b>Renaud, Georges / Kahn, Victor</b>	Les échecs. Monaco. Le Triboulet.	1944
<b>Rilly, A.</b>	Le Problème du cavalier des échecs, étude sur la symétrie latérale en deux chaînes fermées. Troyes, Rilly.	1906
<b>Robiano, Le Comte Abbé de à savoir Louis Marie Joseph François de Sales de Robiano (1793 - 1858)</b>	Les échecs simplifiés et approfondis, depuis le premières notions du noble jeu jusqu'à la plus grande supériorité que l'on puisse y acquérir; ouvrage entièrement neuf, dans lequel une théorie générale et facile ramène à l'unité rigoureuse les préceptes de détail, règles, exceptions, remarques, coups justes ( <i>etc.</i> ), épars dans les traités anciens et modernes, le tout démontré dans de riches suites d'exemples tirés exclusivement des meilleurs auteurs, figurés par une notation nouvelle et parlante, accompagnés d'annotations perpétuelles. Bruxelles, Wouters frères.	1847

<b>Roman, l'abbé</b> <i>à savoir Jean-Joseph-Thérèse Roman</i>	Les Echecs, poème en quatre chants par feu l'abbé Roman, précédé de recherches historiques sur les échecs et suivi de notes. Paris, L. Collin.	1807
<b>Rosenthal, S.</b>	Traité des échecs et recueil des parties jouées au tournoi international de 1900, par S. Rosenthal. Paris, P. Mouillot.	1901
<b>Roybet, Ferdinand</b>	Le joueur d'échecs. Paris. l'auteur.	1890
<b>Saaghy, S. A. / Martin, J.</b>	Le jeu des échecs agrandi et perfectionné d'après une méthode rationnelle. Berne. E. Hoffmann.	1901
<b>Sallandre, P. C.</b>	Ce qu'il faut savoir pour bien jouer aux échecs, Manuel destiné aux débutants et joueurs moyens. Paris, Guy le Prat.	1945
<b>Sanson, C.</b>	Collections de problèmes d'échecs anciens et modernes recueillis. Paris, P. Lebigre-Duquesne.	1868
<b>Sanson, C.</b>	Recueil de parties d'échecs jouées par les célébrités contemporaines. Paris, P. Lebigre-Duquesne.	1868
<b>Sanson, C.</b>	Recueil d'études sur les fins de parties au jeu des échecs. Paris, P. Lebigre-Duquesne.	1868
<b>Sanson, C.</b>	Alphabet du jeu des échecs comprenant le règlement du jeu, la marche des pièces, le dictionnaire des mots techniques, des maximes et conseils pour bien jouer, la méthode pour apprendre à lire et à écrire les coups et les noms des pièces en langues étrangères ou livre pour apprendre seul la marche des pièces. Paris, Sanson ( <i>et en 1873 et 1880 par Bernardin-Béchet</i> ).	1871
<b>Sanson, C.</b>	Premières notions du jeu des échecs, Comprenant le mécanisme de la marche des pièces, l'analyse des débuts, un recueil de cent parties, des études sur les fins de parties et des études de rois et pions, mécanisme et analyse des débuts. Paris, Bernadin-Béchet.	1873
<b>Schoumoff</b> <i>Ilija Stepanovich Shumov ou Šumov ou Choumoff (1819 - 1881)</i>	Recueil de problèmes scacchographiques et autres positions curieuses, comprenant la représentation complète des lettres de l'alphabet, ainsi que divers mats politiques, humoristiques et phantastiques. Saint-Pétersbourg, Imprimerie de Röttger et Schneider. ( <i>texte en russe et en français</i> )	1867
<b>Sloman / Zugmaier, F.</b>	Définition du jeu des échecs et théorie de l'opposition des rois d'après le manuscrit allemand du docteur Sloman. Paris, C. Lahure.	1867
<b>Slyvons, Edm</b> <i>à savoir Edmond Solvyns</i>	Application de l'analyse aux sauts du cavalier du jeu des échecs, Chânes diverses, rentrantes en elles-mêmes en lignes brisée. 30 Formules, 4 Planches, 29 Figures. Bruxelles, Auguste Decq.	1856
<b>Smalkalden, G. J.</b>	Coups ingénieux du jeu des échecs, ou recueil de positions critiques et remarquables ou problèmes étonnans, éclaircis par des réponses, indiquant les combinaisons habiles par lesquelles on obtient forcément l'échec et mat. Amsterdam, Diederichs.	1835
<b>Stamma, P.</b>	Le jeu des échecs salon la methode. Paris, Delarue.	1844
<b>Stamma, P. / Sanson, C.</b>	Traité théorique et pratique du jeu des échecs. Paris, Delarue.	1873
<b>Sulte, B. / Malchelosse, G.</b>	Mélanges historiques. Montréal, G. Ducharme.	1918
<b>Sulte, B. / Malchelosse, G.</b>	Joseph Montferrand, l'histoire du jeu des échecs. Montréal, G. Ducharme.	1924
<b>Tartakover, S. G.</b> <i>Xavier Tartakover ou Savally Tartakower</i>	Bréviaire des échecs, 122 diagrammes. Paris, Librairie Stock / Delamain & Boutelleau.	1934
<b>Tartakower, S. G. X.</b> <i>Xavier Tartakover ou Savally Tartakower</i>	Raymond Roussel et les échecs dans la littérature. Paris, Les Cahiers de l'échiquier français.	1933
<b>Taubenhaus, Jean</b>	Traité du jeu des échecs, Enseignement des débuts étude des fins de parties méthode claire et facile à l'usage de tous	1910

	les amateurs. Paris, Société Générale d'Impression. <i>En 1878 le producteur Charles Godfrey Gumpel construit Le Mephisto, une imitation de le Turc mécanique ou l'automate joueur d'échecs. Cette machine à câble électromagnétique télécommandé a été opéré par Jean pigeonnier et Isidor Gunsberg.</i>	
<b>Tolosa, C. J.</b> <i>Josep Tolosa ou José Tolosa y Carreras (1846 - 1916)</i>	Traité analytique du problème d'échecs, Complété par un exposé de tous les genres de problèmes, quelques réflexions critiques sur les concours et un recueil de problèmes d'auteurs espagnols. Paris, Numa Preti.	1892
<b>Tossizza, M. A.</b>	Etude explicative d'une partie d'échecs, Le gambit Evans. La Rochelle, A. Boulangè.	1910
<b>Un amateur de l'ex U. A. A. R.</b> <i>à savoir Marcel Lamure(1856 - 1937) russe et plus tard en français. Il a publié sous le pseudonyme « Un amateur de l'ex UAAR » - union des amateurs de la régence amicale</i>	Traité des fins de partie d'échecs. Paris, La Stratégie.	1924
<b>Van, T. C.</b>	Traité illustré du jeu des échecs, Lois, règles, conventions et maximes. Paris, Passard	1875
<b>Van, T. C.</b>	Règle illustrée du jeu des échecs, Lois, conventions et maximes pour le bien jouer. Paris, Delarue.	1900
<b>Vêtu, Jean-Xavier.</b> <i>(M. l'abbé Vêtu)</i>	Leçons élémentaires sur le jeu des échecs, avec des exercices et un atlas séparé contenant 125 planches où, par le moyen d'une nouvelle méthode de rédaction très-claire et très-simple, les opérations sont rendues sensibles sans le secours de l'échiquier et des pièces mobiles. 2 vols. (texte et atlas). Paris, Delarue.	1854
<b>Vida, M. G.</b>	Les Vers à soie, poème de Jérôme Vida, de Crémone, évêque d'Albe, suivi du Poème des échecs, et de Pièces fugitives du même auteur, et d'un choix de Poésies de Pierre d'Orville; traduits en latin par J.-B. Levée, avec le texte en regard et des remarques explicatives pour en faciliter l'intelligence. Paris, H. Nicolle.	1809
<b>Vielle, C.</b>	Méthode pour apprendre seul la marche des échecs et la règle de ce jeu. Paris, Café de la Régence.	1844
<b>Vielle, C.</b>	Almanach des échecs, Contenant, douze parties par les plus forts joueurs contemporains. Paris, Café de la Régence.	1852
<b>Villot, F.</b>	Origine astronomique du jeu des échecs, expliquée par le calendrier égyptien; ou Mémoire relatif à la méthode de formation et à l'exposition d'une table qui présente d'une manière distincte (etc.). Paris, Treuttel & Würtz	1825
<b>Vogler, H.</b>	La valeur des figures d'échecs. Berne, K. Baumann.	1916
<b>White, A. C. / Renaud, G.</b> <i>Alain Campbell White (1880 - 1951) était un compositeur américain d'échecs. Georges Renaud (1893 - 1975) est un maître d'échecs français, théoricien et organisateur de tournois.</i>	Le problème d'échecs. Les écoles. Les genres. La solution. Illustré de 120 exemples. Paris, La Stratégie.	1924
<b>Znosko-Borovsky, E. A. / Duchamp, Marcel (traduction)</b> <i>Eugène Alexandrovitch Znosko-Borovsky (1884 – 1954) était un maître d'échecs français d'origine russe.</i>	Comment il faut commencer une partie d'échecs, Méthode simple et logique pour comprendre les débuts sans effort de mémoire. Paris, Les cahiers de l'échiquier français.	1933



<b>Znosko-Borovsky, E. A. / Legrain, Gaston</b> ( <i>traduction</i> )	Comment il ne faut pas jouer aux échecs, une méthode simple, claire et logique de diriger la partie. Paris, Les cahiers de l'échiquier français.	1931
<b>Znosko-Borovsky, E. A. / Legrain, Gaston</b> ( <i>traduction</i> )	Comment on devient brillant joueur d'échecs, L'art des combinaisons mis à la portée de tous. Paris, Les cahiers de l'échiquier français.	1935

Information par Elke Rehder pour le site web spécial <http://www.schach-chess.com>

**Charles X par Pierre Baudrier.** [Paris, novembre 2015].- 109 p.

Ici: [Charles-X-et-les-barricades-de-1832-par-Pierre-Baudrier.pdf](#)

**L'insurrection des 5 et 6 juin 1832** : Varia; par l'auteur de Charles X et les barricades de 1832. Nouvelle édition mise à jour: [Paris, décembre 2015].- 30 p.

Ici: [insurrection-paris-juin-1832.pdf](#)

