



# Elke Rehder

L'art et les Echecs

# Biographie

## 1953-

Elke Rehder est une artiste allemande, née en 1953 à Hambourg. Elle a étudié à Londres, à l'école des Beaux-Arts de Heatherley, de 1979 à 1980.

En 1991, elle démarré un projet nommé « Kulturgesellschaft Europa ». En 1992, elle reçoit le prix «« Bernhard-Kaufmann-Kunstpreis » à Worpswede.

Elle est sculpteuse, peintre, graveuse, dessinatrice et estampeuse.

Elle s'intéresse aussi à la littérature et aux jeux des échecs, deux domaines souvent liés, notamment avec les écrivains comme Stephan Zweig, Franz Kafka, Hermann Hesse et encore Heinrich Heine.

Son style artistique est l'expressionisme.

# Das Volk: 1993



# Présentation

- ⊗ Créateur: Elke Rehder
- ⊗ Date de création: 1993
- ⊗ Support et technique: Peinture à huile sur toile.
- ⊗ Dimension: 80 x 60 cm
- ⊗ Lieu de conservation: Hambourg
- ⊗ Courant artistique: expressionisme.
- ⊗ Thème: le jeux d'échecs, le pouvoir

# Description:

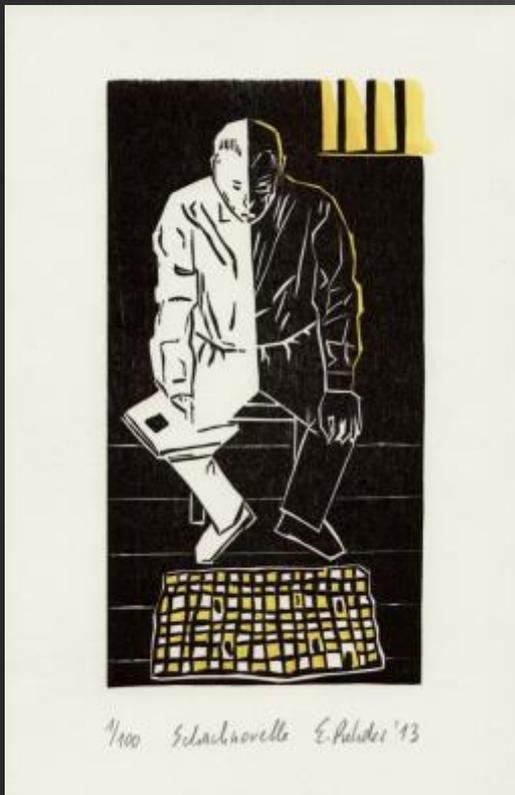
- ⊙ A gauche le roi, reconnaissable à sa couronne ornée d'une croix, habillé d'une toge blanche, donne des instructions à des pions, situés à droite. La fil de pions s'inclinent, en tenant un pic. Ils sont rouges, sûrement maculés de sang.

# Analyse

- ⊗ Elke Rehder pousse plus loin son travail qu'une simple représentation d'un jeu d'échec. En effet, on y peut voir une critique des guerres, et en général, du pouvoir autoritaire. En effet, les soldats, maculés de sang, s'inclinent devant leur chef, dans une toge magnifique, qui les regarde l'air suprême.
- ⊗ Il y a une opposition, entre un homme unique, qui contient tout les pouvoirs, avec les soldats, nombreux mais anonymes.
- ⊗ On y voit donc une critique des pouvoirs, notamment monarchiques, où sous le caprice d'un homme, de nombreuses personnes meurent.

# Œuvres sur le même thème:

- ⊗ Le jeu des échecs est un thème très prisé par Elke Rehder:
- ⊗ *Le joueur d'échecs*: 2013
- ⊗ *La dernière partie du jeu d'échecs*: 2014



Sources: -schach-chess.com

- Artabus.com

-Wikipedia

-Informations demandées

à l'artiste lui-même

De Constantino Soto.